



PAR LES TEMPS QUI COURENT...

Faut qu'ça sorte!!!

-cabaret impulsif-



pltqc@yahoo.fr



FAUT QU'ÇA SORTE!!

-cabaret impulsif-

Impromptu théâtral participatif réunissant professionnels et bénévoles / Equipe variable

Tout public

Durée / Variable

Le Cabaret impulsif est un coup.

Un coup de sang, un coup de blues, un coup de folie, un coup de poing porté à la face du monde pour lui dire qu'on l'aime ou qu'on le déteste ou qu'on l'aimerait mieux s'il était autrement.

C'est ce qu'on veut dire de l'actualité au moment où on la reçoit. Par le truchement d'articles de presse, c'est mettre en scène notre regard sur le monde. C'est un spectacle improvisé de bout en bout avec l'envie et la rage au bide. Faut qu'ça sorte un jour ou l'autre, non?

Tout le monde peut participer, de l'ouvrier à la notaire, de l'agente municipale à M. le maire, du chômeur à la fonctionnaire, des grands-parents aux petits-enfants.

Le lieu de la future représentation sera prépondérant. Théâtre, salle des fêtes, chapiteau, tiers-lieu, friche, extérieur... marqueront de leur identité la représentation.

Nous (l'équipe de la compagnie) arrivons la veille au soir du jour du spectacle.

Vous et nous nous rencontrons, devisons, mangeons un bout ensemble. Puis, nous (vous et nous à présent) épluchons la presse et sélectionnons les articles qui nous interrogent, qui nous émeuvent, qui nous révoltent, qui nous font rire ou qui piquent notre curiosité.

Le lendemain, tout le monde est sur le pont dès le matin. Chacun aura la charge de penser scéniquement un article de journal et devra se rendre disponible pour jouer dans les adaptations des autres. Le soir venu, nous jouons les différent(e)s saynètes, morceaux, numéros, moments, performances (*on les appellera comme on voudra*) devant les gens composant le public de cet impromptu théâtral participatif.





Pour notre part (*l'équipe de la compagnie de nouveau*), nous serons là toute la journée pour jouer avec vous; mais aussi pour vous aider, vous conseiller, mettre ces moments théâtraux en musique et en lumière et donner du lien à l'ensemble de **ce spectacle unique**.

CONDITIONS

Arrivée de l'équipe la veille de la représentation. Le nombre de membres de l'équipe de PAR LES TEMPS QUI COURENT... dépend du nombre de participants (*compter 1 membre de l'équipe pour l'encadrement de 4 à 5 participants*).

Prévoir une assise pour le public.

Merci de prévoir café, thé, bouteilles d'eau et petit encas salé / sucré.

Repas pour x personnes (J-1: soir; J: midi et soir).

Hébergement pour x personnes le premier soir si plus de 50km de Labastide d'Armagnac (40).

PRIX DE CESSION

400,00€ par membre de l'équipe + 1 voiture aller-retour à **0,35€/km** au départ des domiciles des membres de l'équipe (*le covoiturage sera évidemment privilégié*).

La Compagnie n'est pas assujettie à la TVA; les montants ci-dessus sont donc fixes.

Pas de droits d'auteurs ni de droits voisins

CONTACT

Frédéric Laroussarie / **06 61 45 96 53** ou **pltqc@yahoo.fr**





PAR LES TEMPS QUI COURENT...

Installée à Mont-de-Marsan depuis 2016, PLTQC travaille à un théâtre au contact des gens.

Au contact des gens car ce qui nous intéresse n'est pas «le public», notion fourre-tout et déshumanisante mais bien plutôt les individus présents à ces moments uniques que sont les représentations. Au-delà des spectacles présentés, être là pour débattre, discuter, refaire le monde, éveiller les consciences tant que faire se peut. Après la représentation autour d'un verre ou deux, parler du spectacle et de la vie, du monde qui va mal et des espoirs qui nous portent, discuter, échanger, discuter, se contredire mais surtout parler, parler, parler...

Spectacles en cours: **L'Imaginarium du Professeur Librius** (depuis 2022), découverte participative de la littérature fantastique // **Médée - aux sources du mythe** de Frédéric Laroussarie (en production - sortie en 2026), talk-show théâtral invitant à revisiter le mythe de Médée. **Lien vers dossier des spectacles en cours.**

Revue de presse disponible en cliquant **ici**.

Siège social: Théâtre du Pégly - 8, rue du commandant Pardaillan - 40000 Mont-de-Marsan // **Adresse de correspondance:** % Jean-David Cohen - 406 avenue du Marsan - 40190 Villeneuve-de-Marsan // **Bureau:** Isabelle Larribau présidente, Céline Lartigau secrétaire, Chantal Couralet trésorière // **Contact questions artistiques et diffusion:** Frédéric Laroussarie 06 61 45 96 53 // **Contact production et actions de médiation:** Jean-David Cohen 06 09 01 47 20 // pltqc@yahoo.fr

Siret: 491 407 623 00025 // **APE:** 9001Z // **Assurance:** SMACL n° 128389D // **Licences d'entrepreneur de spectacle:** n° L-R-21-008131 et L-R-21 008147 // Association loi 1901 non-assujettie à la TVA

PLTQC a été compagnie en résidence au Théâtre de Gascogne — Scène Conventionnée d'Intérêt National de Mont-de-Marsan — de 2018 à 2023.



Par les temps qui courent... reçoit une aide au fonctionnement de la **Région Nouvelle-Aquitaine** et du **FDVA** (Fonds de Développement de la Vie Associative).



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

FDVA
FONDS POUR LE
DEVELOPPEMENT
DE LA VIE
ASSOCIATIVE